

**KẾ HOẠCH**  
**Thực hiện Kế hoạch số 138-KH/TU,**  
**ngày 25/10/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy**

-----

Thực hiện Kế hoạch số 138-KH/TU, ngày 25/10/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, ngày 21/6/2024 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW, ngày 16/6/2008 của Bộ Chính trị khóa X về Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới; Ban Thường vụ Huyện ủy ban hành Kế hoạch thực hiện như sau:

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU**

**1. Mục đích**

- Tổ chức quán triệt, triển khai thực hiện nghiêm túc, kịp thời, sâu rộng Kết luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị, Kế hoạch số 138-KH/TU của Ban Thường vụ Tỉnh ủy nhằm nâng cao nhận thức, trách nhiệm của các cấp ủy, tổ chức đảng, lãnh đạo các cơ quan, đơn vị; các tổ chức chính trị - xã hội; của cán bộ, đảng viên, người lao động về tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới.

- Xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ huyện Lạc Dương phát triển toàn diện, lớn mạnh cả về số lượng và chất lượng; cơ cấu, loại hình và kế thừa, tiếp nối các thế hệ một cách vững chắc, có lòng yêu nước, tình cảm với quê hương, gắn bó mật thiết với Nhân dân, tâm huyết với sự nghiệp xây dựng, phát triển văn hóa dân tộc và sự nghiệp đổi mới do Đảng lãnh đạo; có bản lĩnh chính trị vững vàng, năng lực sáng tạo phong phú, đoàn kết, gắn bó cùng phát triển trong cộng đồng các dân tộc trên địa bàn huyện và cả nước.

- Khơi dậy và phát huy mạnh mẽ khát vọng cống hiến, năng lực sáng tạo của đội ngũ văn, nghệ sĩ, phấn đấu để có nhiều tác phẩm văn học nghệ thuật có giá trị tư tưởng và nghệ thuật cao, bám sát thực tiễn cuộc sống, cổ vũ tinh thần yêu nước, ý chí tự lực, tự cường, sức mạnh đại đoàn kết, phản ánh sinh động truyền thống lịch sử vùng đất, mang nét đặc trưng văn hóa, con người, quê hương Lạc Dương, Lâm Đồng.

**2. Yêu cầu**

- Các cấp ủy, tổ chức đảng, lãnh đạo các cơ quan, đơn vị, trước hết là người

đứng đầu phải nêu cao vai trò, trách nhiệm trong công tác lãnh đạo, chỉ đạo quán triệt, triển khai, tổ chức thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, Kế hoạch số 138-KH/TU gắn với triển khai các nghị quyết, chỉ thị, kết luận, Đề án của Tỉnh, huyện về xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật, phù hợp với thực tiễn của địa phương, cơ quan, đơn vị.

- Tiếp tục tập trung các nguồn lực để củng cố, xây dựng và phát triển sự nghiệp văn học, nghệ thuật của huyện tiên tiến, đậm bản sắc văn hóa; xây dựng nhân cách con người Lạc Dương đáp ứng yêu cầu ngày càng cao và đa dạng về chân - thiện - mỹ góp phần phục vụ nhiệm vụ chính trị của địa phương.

## **II. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP CHỦ YẾU**

**1. Tiếp tục đổi mới tư duy và phương thức lãnh đạo, chỉ đạo, nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, nhất là người đứng đầu đối với công tác văn học, nghệ thuật**

- Cấp ủy, tổ chức đảng, nhất là người đứng đầu tập trung lãnh đạo, chỉ đạo, thường xuyên quán triệt, tuyên truyền, phổ biến, triển khai thực hiện Kết luận số 84-KL/TW, Kế hoạch số 138-KH/TU và các nghị quyết, chỉ thị của Đảng về xây dựng và phát triển văn hóa, văn học, nghệ thuật. Tạo sự thống nhất cao trong nhận thức và hành động của đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý, đảng viên và người lao động về vị trí, vai trò, nhất là về tính đặc thù, nhạy cảm, tinh tế của văn học, nghệ thuật; vừa bảo đảm phát triển đúng định hướng chính trị, tư tưởng của Đảng, vừa bảo đảm tự do, dân chủ trong sáng tạo; khơi dậy và phát huy mạnh mẽ khát vọng cống hiến, năng lực sáng tạo của văn nghệ sĩ.

- Tập trung lãnh đạo, chỉ đạo, tăng cường kiểm tra, giám sát việc tuyên truyền, triển khai, thực hiện, cụ thể hóa các nghị quyết, chỉ thị của Đảng về văn hóa, văn học, nghệ thuật bằng cơ chế, chính sách cụ thể, trong đó quan tâm công tác xây dựng đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý; chính sách đầu tư cho phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng tài năng văn học, nghệ thuật; thu hút các nguồn lực đầu tư xây dựng cơ sở vật chất phục vụ tổ chức các hoạt động sáng tạo, biểu diễn nghệ thuật. Tập trung nghiên cứu xây dựng, ban hành các kế hoạch phát triển công nghiệp văn hóa, bảo tồn, phát huy các giá trị di sản văn hóa, văn học, nghệ thuật các dân tộc huyện Lạc Dương.

**2. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước, tăng cường nguồn lực, xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật bảo đảm hài hòa, phù hợp, tránh dàn trải, lãng phí**

- Tiếp tục tuyên truyền, nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước đối với văn học, nghệ thuật. Có chính sách hỗ trợ sáng tạo, đặt hàng, giao nhiệm vụ đối với lĩnh vực văn học, nghệ thuật đảm bảo phù hợp với thực tiễn và định hướng phát triển của địa phương, hội nhập quốc tế theo định hướng của tỉnh. Thực hiện tốt chế độ khen

thường, động viên, khuyến khích, đãi ngộ đối với các văn nghệ sĩ đạt được các giải thưởng, danh hiệu cao quý như Nghệ sĩ nhân dân, Nghệ sĩ ưu tú, Nghệ nhân, tác giả có các tác phẩm văn học, nghệ thuật chất lượng cao...

- Tuyên truyền tổ chức quản lý, sử dụng hiệu quả các thiết chế văn hóa hiện có, nhất là nhà văn hóa thôn, tổ dân phố, xã, thị trấn; Đầu tư xây dựng các công trình, thiết chế văn hóa mới đảm bảo thiết thực, tránh lãng phí. Nâng cao tính thẩm mỹ, tạo điểm nhấn về nghệ thuật, cảnh quan trọng thiết kế xây dựng nhà ở, công trình kiến trúc đô thị, nông thôn, nhất là tại các khu vực có đông du khách. Coi trọng, nâng cao chất lượng công tác giáo dục thẩm mỹ, các môn văn học, nghệ thuật. Nâng cao trách nhiệm xã hội, khuyến khích nghệ sĩ, nghệ nhân tham gia truyền dạy các loại hình nghệ thuật truyền thống của dân tộc như (*cồng chiêng, múa xoan, chế tác nhạc cụ dân tộc...*). Thực hiện có hiệu quả các quy định của pháp luật về sở hữu trí tuệ; nâng cao ý thức pháp luật bảo vệ quyền tác giả và quyền liên quan đến quyền tác giả.

### **3. Tích cực tuyên truyền mạnh mẽ lĩnh vực nghiên cứu lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật**

- Tuyên truyền và nâng cao chất lượng công tác lý luận phê bình văn học nghệ thuật. Tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn học, nghệ thuật. Phát hiện, đào tạo từng bước xây dựng đội ngũ lý luận phê bình văn học nghệ thuật. Định kỳ tổ chức tọa đàm, hội nghị chuyên ngành mang tính định hướng phát triển văn học nghệ thuật trong tình hình mới.

- Phát huy vai trò nòng cốt của đội ngũ văn, nghệ sĩ trong và ngoài huyện tham gia xây dựng và bảo vệ nền văn hóa, văn học, nghệ thuật dân tộc, vì sự phát triển toàn diện của văn hoá, con người Việt Nam nói chung, con người Lạc Dương nói riêng góp phần tích cực triển khai hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hoá và chuẩn mực con người gắn với giữ gìn, phát triển hệ giá trị gia đình Việt Nam trong thời kỳ mới, đáp ứng yêu cầu phát triển đất nước nhanh và bền vững.

### **4. Công tác đào tạo, bồi dưỡng, bố trí đội ngũ cán bộ lãnh đạo, quản lý, tham mưu trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật**

- Các cấp ủy, tổ chức đảng có chức năng, nhiệm vụ liên quan chú trọng công tác đào tạo, bồi dưỡng, sắp xếp, bố trí đội ngũ cán bộ quản lý văn hóa, văn học và nghệ thuật đảm bảo trình độ, năng lực, phẩm chất đáp ứng yêu cầu phát triển chung của địa phương, đất nước.

- Quan tâm đào tạo tài năng văn học, nghệ thuật, xây dựng đội ngũ văn, nghệ sĩ phát triển toàn diện cả về số lượng và chất lượng; có bản lĩnh chính trị vững vàng, có đạo đức nghề nghiệp và trình độ chuyên môn, có khát vọng cống hiến cho sự phát triển của địa phương. Có chính sách ưu tiên trong thu hút, đào tạo, bồi

duỡng, trọng dụng, đãi ngộ các tài năng trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật phù hợp với điều kiện của địa phương. Tôn trọng và phát huy tính tự do sáng tạo tác phẩm văn học, nghệ thuật; khuyến khích những tìm tòi mới làm phong phú bản sắc văn hóa địa phương, biểu dương, khen thưởng để ghi nhận công lao của những văn, nghệ sĩ có nhiều đóng góp cho sự phát triển của địa phương.

### **5. Phát huy hơn nữa vai trò của các cơ quan thông tin và các nền tảng mạng xã hội trong công tác tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm văn học, nghệ thuật**

- Tiếp tục thực hiện có hiệu quả Kế hoạch số 77-KH/HU, ngày 21/9/2022 của Ban Thường vụ Huyện ủy về đấu tranh, cảm hóa cán bộ, đảng viên, văn nghệ sĩ, trí thức bất mãn, cơ hội chính trị trên địa bàn huyện Lạc Dương. Kịp thời đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch lợi dụng văn học, nghệ thuật để chống phá Đảng và Nhà nước ta góp phần bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Các cấp ủy cơ sở tăng cường công tác phối hợp giữa lãnh đạo các cơ quan quản lý về văn hóa, thông tin truyền thông, trong việc giới thiệu, quảng bá các tác phẩm nghệ thuật trên các lĩnh vực, thường xuyên tổ chức các hoạt động văn hóa, nghệ thuật. Các cơ quan thông tin truyền thông của huyện tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số, các nền tảng truyền thông đa phương tiện, mạng xã hội nhằm đẩy mạnh công tác tuyên truyền, quảng bá các tác phẩm văn học, nghệ thuật đến đông đảo bạn đọc, góp phần quảng bá hình ảnh vùng đất, văn hóa, con người Lạc Dương đến với bạn bè trong nước, quốc tế.

- Tiếp tục đẩy mạnh phong trào văn hóa, văn nghệ quần chúng phong phú, đa dạng, giàu bản sắc, phục vụ đông đảo các tầng lớp nhân dân; khuyến khích nhân dân tích cực tham gia sáng tạo, bảo tồn, truyền dạy và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống của cộng đồng các dân tộc trên địa bàn huyện. Khuyến khích các doanh nghiệp, các tổ chức và cá nhân tham gia các hoạt động văn hóa, nghệ thuật và giữ gìn phát huy di sản văn hóa. Phát huy vai trò của các nghệ nhân trong việc thực hành, phổ biến và truyền dạy văn hóa dân gian.

### **6. Đẩy mạnh giao lưu, hợp tác quốc tế để văn học, nghệ thuật vừa giữ vững bản sắc, vừa nâng cao khả năng hội nhập**

- Tăng cường liên kết với các hội chuyên ngành ở tỉnh, Trung ương, các Hội Văn học nghệ thuật trong khu vực để tạo môi trường thuận lợi thúc đẩy văn học, nghệ thuật địa phương phát triển phù hợp, đáp ứng yêu cầu thường thức ngày càng cao của Nhân dân. Đẩy mạnh giao lưu, hợp tác với các địa phương; chú trọng liên kết, trao đổi về đào tạo, bồi dưỡng tài năng văn học, nghệ thuật, nhất là tài năng trẻ; tạo điều kiện thuận lợi cho đội ngũ văn nghệ sỹ hợp tác, giao lưu, tiếp cận với các xu hướng, sản phẩm văn học, nghệ thuật mới, tiến bộ.

- Khuyến khích sự tham gia của tư nhân và hỗ trợ bước đầu trong việc sáng

tạo, xây dựng các chương trình biểu diễn nghệ thuật thực cảnh gắn với lịch sử, văn hóa, vùng đất Lạc Dương, nghệ thuật diễn xướng công chiêng và những nét đặc trưng về di sản văn hóa phi vật thể truyền khẩu nhân loại được UNESCO công nhận gắn kết với các không gian văn hóa công cộng để trình diễn các chương trình biểu diễn nghệ thuật. Mục tiêu tạo thành sản phẩm đặc sắc, định vị thương hiệu du lịch văn hóa cộng đồng.

### III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các tổ chức cơ sở đảng trực thuộc quán triệt, tuyên truyền và xây dựng kế hoạch tổ chức thực hiện Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch này phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương, cơ quan, đơn vị; định kỳ kiểm tra, giám sát, đánh giá kết quả thực hiện theo quy định.

2. Hội đồng nhân dân huyện tổ chức giám sát việc tổ chức thực hiện theo thẩm quyền.

3. Ủy ban nhân dân huyện xác định cụ thể những nhiệm vụ, giải pháp trong Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch này, ban hành văn bản cụ thể hóa đảm bảo phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương.

4. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội huyện thực hiện tốt vai trò giám sát, tuyên truyền, vận động các tầng lớp Nhân dân, hội viên, đoàn viên thực hiện Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch của Ban Thường vụ Huyện ủy.

5. Ban Tuyên giáo Huyện ủy chỉ đạo, định hướng các cơ quan, đơn vị truyền thông đẩy mạnh công tác tuyên truyền thực hiện Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch này đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn huyện. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan hướng dẫn, theo dõi, kiểm tra, giám sát việc thực hiện Kết luận số 84-KL/TW và Kế hoạch này; định kỳ sơ kết, tổng kết và báo cáo Ban Thường vụ Huyện ủy kết quả thực hiện./.

#### Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- Thường trực Huyện ủy,
- Thường trực Hội đồng nhân dân huyện,
- Lãnh đạo Ủy ban nhân dân huyện,
- Các cơ quan tham mưu, giúp việc Huyện ủy,
- Trung tâm Chính trị huyện,
- Mặt trận Tổ quốc và các đoàn thể huyện,
- Các tổ chức cơ sở Đảng trực thuộc,
- Các đồng chí Huyện ủy viên,
- Lưu Văn phòng Huyện ủy.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ  
PHÓ BÍ THƯ**



**Ya Tìong**